

Si è svolto a Loreto il 2° concorso nazionale "Premio Adamo Volpi"

Il 17 aprile scorso ha avuto luogo a Loreto (Ancona) la seconda edizione del concorso nazionale di fisarmonica "Premio Adamo Volpi": una manifestazione che non ha richiamato un gran numero di concorrenti, ma che ha messo in rilievo l'ottima preparazione artistica e tecnica dei partecipanti e una perfetta organizzazione, curata dalla Pro Loco di Loreto e dal Centro Didattico Musicale Italiano.

Animatore del concorso è stato il M° Sandro Garbatini che, oltre a svolgere l'incarico di direttore artistico della competizione, ha fatto parte, insieme ai maestri Gervasio Marcosignori e Giacomo Bellucci, della commissione giudicatrice.

Il "Premio Adamo Volpi" si è svolto nel salone dell'Ostello della Gioventù di Loreto ed ha visto in gara concorrenti di tre distinte sezioni: giovani solisti, concertisti e formazioni con fisarmonica ed altri strumenti.

Nella prima sezione si sono distinti, con punti 97, i seguenti solisti:

- Antonio Mancini - Cat. B (fino a 12 anni).
- Simone Marini - Cat. C (fino a 15 anni).
- Pierpaolo Perilli - Cat. D (fino a 18 anni).
- Cristian Calò - Cat. E (oltre i 18 anni).

Nella terza sezione (fisarmonica ed altri strumenti) si è affermato (con punti 97) il trio Roberto Gazzani (fisa), Monia Ciavattini (flauto) e Lorenzo Ciavattini (clarinetto).

I concorrenti della sezione concertisti "Premio Adamo Volpi", hanno dovuto sostenere due prove: eliminatoria e finale. Dopo la prima prova, sono stati ammessi alla finale quattro concorrenti: Dario Flammini, Mario Pietrodarchi, Adriano Ranieri e Cristina Scheggia.

Dopo la prova finale è risultato primo assoluto Dario Flammini.

Ma ecco i nomi di tutti i premiati:

Cat. A - 1° non assegnato; 2° Jacopo Sabbatinelli (p. 92) - Medaglia e diploma.

Cat. B - 1° Antonio Mancini (p. 97) - £. 200.000, targa e diploma. 2° Marco Pascutti (p. 91) - Medaglia e diploma.

Cat. C - 1° assoluto: Simone Marini (p. 97) - £. 300.000, targa e diploma; 1°



Dario Flammini, vincitore del "Premio Adamo Volpi 1999", mentre viene premiato dalla signora Maria Antonietta Volpi, da Mons. Angelo Comastri e dal dr. Alberto Ciambricco.



Cristian Calò, 1° della Cat. E, mentre viene premiato dalla giuria, composta dai maestri Gervasio Marcosignori, Giacomo Bellucci e Sandro Garbatini.



Pierpaolo Perilli, 1° della Cat. D, premiato dai maestri Bellucci e Garbatini.



Gervasio Marcosignori premia Antonio Mancini, 1° della Cat. B.

Gianluca Graziani (p. 96), targa e diploma; 2ª Serena Di Sabatino (p. 92) - Medaglia e diploma; 2° Claudio D'Arcangelo (p. 91) - Medaglia e diploma.

Cat. D - 1° assoluto: Pierpaolo Perilli (p. 97) - £. 400.000, targa e diploma. 1° Michele Paoletta e Antonio Stranieri (p. 96) - Targa e diploma. 2° Gianni Gianferro (p. 91) - Medaglia e diploma.

Cat. E - 1° Cristian Calò (p. 97) - £. 500.000, targa e diploma. 2° Arcangelo Matichecchia (p. 92) - Medaglia e diploma. 3° Giuseppe Longo (p. 85) - Medaglia e diploma.

Cat. F - 1° trio Roberto Gazzani-Monia Ciavattini-Lorenzo Ciavattini (p. 97) - £. 700.000, targa e diploma. 2°

duo Luana Guercio (fisa) e Andrea Vaccarini (pf.) (p. 93) - £. 500.000, medaglia e diploma.

Premio "Adamo Volpi" - 1° Dario Flammini: £. 1.500.000, diploma, trofeo "Adamo Volpi" e un concerto. 2° Adriano Ranieri: £. 500.000, targa e diploma. 3° Mario Pietrodarchi: £. 500.000, targa e diploma. Finalista Cristina Scheggia: £. 250.000, medaglia e diploma.

Il concorso si è concluso con un bel concerto svolto dai premiati, di fronte ad un numeroso e attento pubblico. La serata è stata presentata, con la solita grande bravura, da Terenzio Montesi il quale, dopo aver spiegato il perché di